

SAGGI

# Scuole *del* Teatro



Teatro  
Sociale  
Como  
AsLiCo

sabato, 28 maggio 2022

ore 10.30

## La cantatrice

con **Corsisti Teatro del venerdì mattina**

Francesca Cattaneo, Lucia Fiume, Annalisa Galliano, Patrizia Garavaglia, Antonio Labate, Flora Martinelli

*Insegnanti* **Pia Mazza, Letizia Torelli**

La Cantatrice, è un riadattamento e una riduzione del famoso testo di Eugène Ionesco ripensato, riscritto ed interpretato. In scena 7 corsisti che ci intratterranno con conversazioni buffe, inconcludenti, piene di luoghi comuni ma che sono lo specchio di una società che non riesce più a comunicare.

## Tu chiamale se vuoi...

con **Corsisti Ad alta voce - gruppo lettura espressiva**

Vinicio Bernardelli, Gabriella Bonanomi, Maria Grazia Giomo, Mirella Marrelli, Silvia Meconcelli

*Insegnanti* **Pia Mazza, Rossella liberti**

Tra brani di letteratura e riflessioni i corsisti presentano un lavoro sulle emozioni. Come riconoscerle? Come orientarsi? Spesso le parole non bastano, allora servono i suoni le nuvole e un bel teatro.

*E quanto sono piacevoli le emozioni degli altri! Molto più piacevoli delle idee altrui, pensava.*

Cit. da Oscar Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*

ore 16.00

## L'assemblea

con **Corsisti Quando un libro va in scena e Teatro ragazzi dai 14 ai 18 anni**

**Quando un libro va in scena**

Alessio Falcone, Caterina Figini, Teresa Foderà, Anna Laura Mazza, Nora Orsenigo, Vittoria Perlasca, Mattia Sala, Shafi Tendo Nakawojwa

**Gruppo 13-15 anni**

Chiara Brambilla, Sara Calabrese, Benedetta Condò, Margherita Andrea Di Gaetano, Letizia Martorana, Rebecca Mastini, Michelle Podzerna, Filippo Rizzi, Davide Santoni, Giorgia Sereno, Andrea Vanini, Lisa Vignarga, Emma Vitolo, Beatrice Zanella

**Gruppo 15-18 anni**

Giulia Cherubino, Leonardo De Rosa, Gabriele Ferrari, Vittoria Greppi, Matilde Lotti, Matteo Montagnolo, Elisabetta Monteleone, Virginia Porro, Tommaso Ramacciati, Lara Serri, Elisa Taiana, Giorgio Vanini

*Insegnanti* **Pia Mazza, Stefano Bresciani, Letizia Torelli**

Per la prima volta tutti e tre i gruppi di teatro per adolescenti si confrontano su uno stesso tema, preparando uno spettacolo insieme.

Sulla scena trenta ragazzi presentano una rielaborazione teatrale del libro *L'assemblea degli animali* di Filelfo.

Mettere in scena un'opera letteraria è una sfida affascinante perché ci costringe a trovare il cuore dell'opera per non tradire i sentimenti e le intenzioni dell'autore, e ci permette, nello stesso tempo, di andare oltre utilizzando diversi registri espressivi.

domenica, 29 maggio 2022

ore 18.00

## Improvvisato

con **Corsisti Improvvisazione teatrale**

Fabio Algarotti, Daniele Angioletti, Mario Beretta, Artur Borghesani, Gianluca D'Angelo, Barbara Donolato, Elard Dyrmyshi, Giordano Galdini, Lorenzo Magni, Francesca Mezzedimi, Barbara Pezzoni, Riccardo Pizzolante, Daniela Proto, Marzia Radaelli, Alessandro Siconolfi

*Insegnanti* **Andy Ferrari, Alberto Cannizzaro**

Aiuto non ci sono i testi!

Aiuto non ci sono i costumi!

Aiuto non c'è nulla!

Sì esatto.

Uno spettacolo con storie uniche, divertenti, imprevedibili.

In una parola... improvvisato.

ore 21.00

## La visita

con **Corsisti Progetto Off**

Stefano Begalli, Mara Brenna, Lorenzo Cannone, Giulia Cattaneo, Chiara Ceresa, Edoardo Giglio, Cristine Loureiro, Sofia Mancuso, Alessia Montorfano, Simone Pinzin, Mattia Puricelli, Alice Rossi, Gabriella Tettamanti

*Insegnante* **Davide Marranchelli**

Liberamente tratto da *La visita della vecchia signora* di Friedrich Dürrenmatt, un testo surreale, incredibilmente attuale e divertente: una dolce amara riflessione sul nostro ruolo di cittadini, sulla giustizia e sulla responsabilità individuale.

ore 11.00

## Le altre Cenerentole

con **Corsisti Teatro dai 6 ai 13 anni**

**Gruppo 6-9 anni**

Maia Bassi, Pietro Ferraris, Vladislav Kuzmych, Gabriele Raju Ledda, Milena Taylor, Matteo Vassanelli

**Gruppo 10-13 anni**

Ettore Corbetta, Lupo Cosentino, Lorenzo Di Ianni, Jane Fiorino, Sara Lambiase, Carlo Martucci, Sofia Molteni, Carolina Monti, Anna Sanarica, Valentina Rizzo

*Insegnante* **Cristina Quadrio**

Quest'anno i ragazzi hanno avuto l'occasione di assistere alle bellissime rappresentazioni dedicate alla *Cenerentola* di Rossini, allestite nel loro teatro, il Teatro Sociale di Como!

Hanno allora pensato di mettersi in gioco con un saggio dedicato proprio a Cenerentola.

Non c'è una sola Cenerentola, ce ne sono ben 345!

Pronti? Via! Invitiamo tutti alla scoperta di "altre Cenerentole"!

L'apertura del piccolo saggio sarà a cura dei simpatici e creativi bambini del corso del martedì, che con rime e pupazzi, costruiti con passione, sfileranno allegramente presentandosi al pubblico di amici e parenti.

ore 17.30

## 20 anni insieme, un viaggio incredibile

**Saggio della Scuola di Danza Contemporanea del Teatro Sociale**

**Classe Perla** Sofia Aiello, Penelope Cavallini, Vittoria Nardone

**Classe Diamante** Elena Levati, Valentina Levrini, Lucia Nosedà, Angelica Perretta, Eleonora Ruggiero, Chiara Santoni, Letizia Terruzzi

**Classe Zaffiro** Serena Brancorsini, Federica De Santis, Ilaria Di Pasquale, Gaia Di Pasquale, Alessia Orlando

**Classe Smeraldo** Sibilla Boselli, Nicole Fregapane, Arianna Orlando, Maraiiah Kris Velasco

**Classe Rubino** Martina Ambrosini, Safia Bouziani, Stefania Garbagnati, Anna Sica

*Direttrice e coreografa* **Arianna Bracciali**

*Cantante* **Rossella Liberti**

*Costumi* **Anastasia Crippa**

Un viaggio ha sempre un inizio, il mio, dice la direttrice Arianna Bracciali, è stato quello d'incontrare la danza e trasmettere questa passione ai miei allievi. Credo sia un'arte nobile, potente e che possa creare un accesso invisibile all'anima dell'interprete e del pubblico.

Le allieve danzeranno quadri coreografici inediti e coreografie che racconteranno la storia della scuola. Metteremo in rilievo temi a noi cari: l'ascolto della natura, il potere di credere in se stessi, la gioia della vita... Festeggiamo insieme la Danza, strada di bellezza e condivisione.

Sala Pasta - ore 18.00

## Quando mamma non c'è

*con Corsisti Recitazione per il cinema ragazzi*

Giulia Arnaboldi, Serena Castelli, Angelica Galdini, Federico Genchi, Rebecca Rigamonti, Arianna Roccaro, Cristina Serban

*Insegnanti* **Marco Continanza, Francesca Lipari**

Il corso di recitazione per il cinema rivolto a ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado ha previsto un percorso di progressiva presa di coscienza di sé in rapporto alla macchina da presa. Il lavoro di fine anno è il cortometraggio "Quando mamma non c'è", un piccolo video in cui ogni corsista ha familiarizzato col proprio personaggio sperimentando il tono della commedia.

Sala Pasta - ore 18.30

## Una sera a teatro

**Corso di recitazione per il cinema adulti**

*con Corsisti Recitazione per il cinema adulti*

Marco Arrigoni, Roberto Bonaccorso, Linda Castelli, Jacopo Carminati, Beatrice Galeandro, Francesco Antonio Gallicchio, Sofia Gallicchio, Manuela Luvrano, Ivan Mandelli, Daria Marchesini, Alessandra Masciadri, Francesca Mezzedini, Rosella Motta, Valeria Pigni Ferrario, Marco Polimeno, Francesco Romeo

*Insegnanti* **Marco Continanza, Francesca Lipari**

Il corso di recitazione per il cinema rivolto agli adulti ha previsto quest'anno uno studio iniziale affrontato singolarmente per la costruzione di un monologo che ha portato poi all'ascolto dell'altro e al dialogo. Il lavoro di fine anno è una scena corale di commedia ambientata all'interno di un teatro. Cosa succede in platea nell'attesa che lo spettacolo cominci? Ogni spettatore/personaggio porta con sé una storia, un vissuto che affiora appena dalle sue battute, dai gesti, dagli sguardi.

**lunedì, 30 maggio 2022**

**ore 21.00**

## **Tu non mi dici la verità!**

con **Corsisti *Il lavoro dell'attore***

Stefania Ceppi, Barbara Della Mura, Leonardo Martorana, Eleonora Niedda, Aldo Quaglia, Franziska Struwe, Tettamanti Chiara

*Insegnante* **Sara Zanobbio**

Il corso adulti *Il lavoro dell'attore*, in conclusione al primo ciclo di approccio alla recitazione, si misura con l'allestimento di tre scene tratte dalla drammaturgia del '900. I personaggi interpretati, pur vivendo storie differenti, si trovano tutti improvvisamente a fare i conti con quelle pieghe della realtà che hanno deciso di nascondere, probabilmente anche a loro stessi. Attraverso questi estratti, giochi improvvisati e testi di canzoni, indagheremo il tema delle verità nascoste.

**ore 21.45**

## **Variazioni di genere**

con **Corsisti *L'attore e il personaggio***

Stefania Altiero, Andrea Bernasconi, Mara Brenna, Edoardo Clerici, Alessandra Donegani, David Girardi, Susanna Lera, Manuela Luvrano, Elisabetta Radaelli, Luisa Sanna, Chiara Sorrentino, Giulio Taiana, Brunella Tatafiore, Matteo Vergani, Caterina Cecilia Ziparo

*Insegnante* **Sara Zanobbio**

Cosa succederebbe se in una storia invertissimo il genere dei personaggi? Questo folle ed estremamente attuale esperimento è stato condotto dagli allievi del corso *L'attore e il personaggio* su testi classici della letteratura teatrale. Siete pronti a conoscerne il risultato?

**ore 18.30**

## **Coro Voci Bianche**

Giulia Addamiano, Marta Addamiano, Paolo Avanzini, Emilia Canali, Riccardo Frigerio, Lorenza Gallucci, Matilde Magatti, Federico Martini, Michelangelo Micanti, Giada Ostinelli, Teofana Prilipceanu, Gabriele Raju Ledda, Maia Rizzi, Leonardo Robbiani Cirignano, Federica Taliento

*Maestro del coro* **Giuseppe Califano**

Passato un anno dal ritorno in classe i nostri piccoli cantori si esibiscono per le loro famiglie mostrando il percorso fatto fino a qui. Grande emozione per piccoli artisti.

**Sala Pittori - ore 18.30**

## **Le strade hanno un nome**

con **Corsisti *Narrazione teatrale***

Francesco Benzoni, Stefano Cavagnaro, Eleonora Frigerio, Elsa Negri, Marzia Radaelli, Carlotta Roggero, Michele Rubino

*Insegnante* **Davide Marranchelli**

Le vie che percorriamo ogni giorno diventano il punto di partenza per raccontare storie del presente e del passato: storie fatte di nomi, incontri romantici e ricordi, perché una città è fatta dalle persone che la vivono ogni giorno.